

» Seattle, au cœur  
de la nature américaine

# Seattle, entre Cascades et Pacifique

Sur la côte Ouest des États-Unis, l'État de Washington, avec ses montagnes qui font face à l'océan, ne manque pas d'atouts pour séduire des touristes affamés de nature

## SEATTLE

De notre envoyé spécial

**B**ordé par l'océan Pacifique, sur la côte Ouest des États-Unis, situé entre la Colombie britannique, les Rocheuses canadiennes et l'Oregon, l'État de Washington cherche à se faire une place au soleil. Mais l'astre de chaleur échoue souvent à réchauffer cette province, voilé par la persistance des nuages et d'un crachin qui relève plus du brumisateuseur que de la vraie pluie. Beaucoup d'eau, donc. L'humidité ceinture et enveloppe Seattle.

À ses pieds, un bras du Pacifique, le Puget Sound, avec de très nombreuses îles, dispersées comme des osselets, qui obligent à une navigation sinueuse, au milieu des ferrys. Dans son dos, les Cascades, montagnes aux neiges éternelles que couronne le mont Rainier (4392 mètres). Seattle s'est dotée, lors de l'Exposition universelle de 1962, d'un observatoire en forme de soucoupe volante, Space Needle, qui offre une vision panoramique incomparable sur ce fabuleux théâtre naturel.

Chaque jour, de Seattle, le cinquième port des États-Unis, des bateaux de pêche partent vers l'Alaska pour ramener dans leurs filets le très convoité crabe des mers septentrionales. Quand revient la belle saison, une noria de petits paquebots appareille vers cette destination, mythique depuis l'époque de la ruée vers l'or qui a fait la fortune de ce port, pour distraire les touristes.

Dans cette ville verte où les bus et les tramways sont gratuits de 7 à 19 heures, il est recommandé le matin de déambuler parmi les étals impeccables du Pike Place Market, l'un des plus grands marchés d'Amérique du Nord, d'y prendre son petit déjeuner au-dessus du ballet des cargos et des ferrys, d'assister au spectaculaire lancer de saumons des vendeurs de poissons, de découvrir le premier Starbucks Coffee (ouvert en 1971),



tout en bois.

Un petit tour dans Pioneer-Square, le quartier historique et très branché, avant de partir à la découverte des musées dont l'impressionnant EMP (Experience Music Project), dessiné par Franck Gehry, voulu par Paul Allen, le co-fondateur (avec Bill Gates) de Microsoft. Ce musée futuriste marque la revanche de ce que l'on appelle ici le Northwest Sound, dans la ville natale du guitariste Jimi Hendrix, décédé à 27 ans, et de Kurt Cobain, qui s'est suicidé au même âge un quart de siècle plus tard, leader du groupe Nirvana et fer de lance du mouvement grunge.

Ce musée, qui a recueilli 150 000 instruments et fétiches, est un joyau architectural qui retrace la montée en puissance des groupes locaux contre l'hégémonie des groupes de jazz et de rock de la côte Est. On peut venir enregistrer des disques: le musée prête instruments, studios et techniciens. Il se double d'un passionnant et instructif Science Fiction Museum and Hall of Fame qui retrace la guerre des mondes et les invasions d'extraterrestres.

Retour au réel. D'un coup de ferry ou d'hydravion (coquille de noix qui se pose comme une plume sur l'édredon aquatique), on gagne les îles. Sur celle de San Juan, les routes bucoliques serpentent vers des anses où se balancent des voiliers discrets devant des auberges élégantes et de jolies pensions de famille.

**À perte de vue,  
les rivages sont jonchés**

**de troncs monumentaux  
et de bois flottants,  
déposés par l'océan,  
enchevêtrés.**

Survolées par des aigles majestueux (auxquels les Indiens prêtent des pouvoirs magiques, figurés sur les immenses totems qui marquent l'entrée de leurs territoires), les plages du Pacifique, notamment entre La Push, célébrée dans *Twilight*, et Ruby Beach, attirent les baleines qui sillonnent la côte, à la poursuite des phoques, et que l'on repère sans peine au jet de vapeur qui s'échappe de leur bosse et retombe en geysier. À perte de vue, les rivages sont jonchés de troncs monumentaux et de bois flottants, déposés par l'océan, enchevêtrés.

Les longues routes de l'Olympic National Park s'enfoncent dans de vastes forêts vierges, peuplées d'arbres gigantesques, vigies géantes. Dans des trouées apparaissent des lacs majestueux et paisibles, palettes de couleurs et de lumières que déposent les saisons. La réputation d'harmonie du Lake Quinault et du Lake Crescent est telle que Franklin Roosevelt et les Kennedy vinrent y séjourner.

Des lodges familiaux, avec feux de cheminée, salles de restaurant en bow-windows et dont les pelouses descendent en pente douce vers l'eau, invitent à pousser canoës et kayaks pour glisser sur une onde que l'on croirait intacte depuis l'origine du monde. Dans des décors protégés par l'administration fédérale qui a classé tous ces sites Parcs nationaux et y maintient une surveillance accueillante. Les gardes forestiers se font un plaisir d'expliquer les merveilles de ces joyaux à la végétation généreuse et luxuriante.

Après ce séjour au cœur d'une nature sauvage mais balisée, le chemin du retour passe par le port

de Tacoma (que chantait Hugues Aufray), une ville en pleine régénérescence culturelle, à une demi-heure de route de Seattle. Depuis quelques années, cette ancienne cité-dortoir que surplombe le mont Rainier mise sur la culture, les musées (du verre et d'histoire de l'État de Washington), les hôtels de luxe (comme le splendide Murano, dédié aux sculpteurs sur verre), les bonnes tables (l'exquis et très classe El Gaucho dont la cuisine, le service

et le raffinement valent de rester à Tacoma) pour attirer des touristes exigeants qui ne se contentent pas de skier ou de hisser les voiles.

À l'aéroport de Seattle-Tacoma, les voyageurs contempleront sur le tarmac des usines Boeing qui sert de Musée de l'aviation notre bon vieux Concorde, condamné à l'immobilité. Le même les attend en bout de piste, à Roissy.

JEAN-CLAUDE RASPIENGAS

## EN PRATIQUE

### Pour y aller

► Depuis juin 2007, Air France a élargi son offre à destination de la côte Ouest des États-Unis, avec un vol direct quotidien à destination de Seattle. Cette nouvelle ligne s'effectue en Airbus A330-200 équipé des nouveaux espaces de voyage, avec 219 sièges dont 40 en l'espace affaires et 179 en cabine Tempo. Les horaires assurent des correspondances rapides vers les destinations les plus demandées d'Europe.

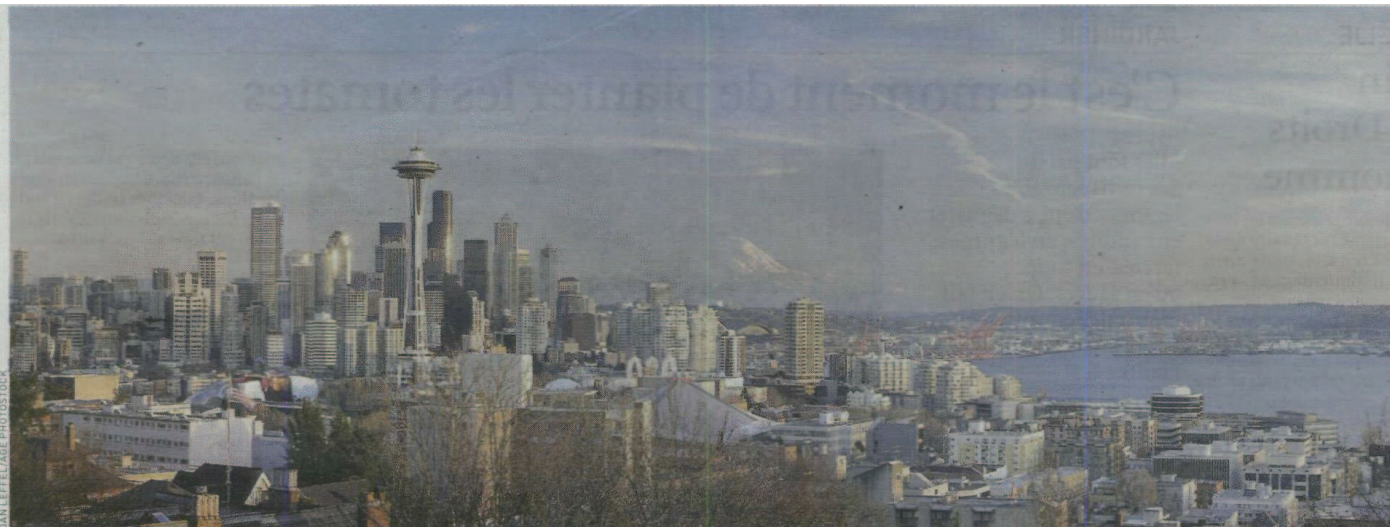
RENS.: [www.airfrance.com](http://www.airfrance.com)

► Pour tout renseignement sur Seattle, la meilleure adresse en France est le Bureau de représentation de Seattle/État de Washington, 56 bis, rue du Louvre, Paris 1<sup>er</sup>.

RENS.: Tél. : 01.44.77.87.92.

Courriel : [seattle-washington@ecltd.com](mailto:seattle-washington@ecltd.com)

SITES: [www.visitseattle.org](http://www.visitseattle.org), [www.experiencewa.com](http://www.experiencewa.com), ou encore [www.expressconseil.com](http://www.expressconseil.com)



La ville de Seattle, dominée par le mont Rainier, qui culmine à 4392 mètres d'altitude. Une ville verte et moderne, entourée par l'océan et une luxuriante végétation protégée